

<b>Nombre del curso</b>	<b>TEORÍA ARITMÉTICA DE FORMAS CUADRÁTICAS</b>
<b>Descripción del curso</b>	PRESENTAR AL ALUMNO LOS FUNDAMENTOS DE LA TEORÍA ARITMÉTICA DE FORMAS CUADRÁTICAS HABILITÁNDOLO PARA PROSEGUIR ESTUDIOS MÁS AVANZADOS EN EL ÁREA.
<b>Objetivos</b>	
<b>Contenidos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• TEORÍA GENERAL DE FORMAS CUADRÁTICAS.</li> <li>• FORMAS POSITIVAS DEFINIDAS SOBRE <math>\mathbf{R}</math>. <ul style="list-style-type: none"> <li>– TEORÍA DE REDUCCIÓN</li> </ul> </li> <li>• FORMAS CUADRÁTICAS SOBRE CUERPOS LOCALES <ul style="list-style-type: none"> <li>– NÚMEROS P-ÁDICOS</li> <li>– SÍMBOLO CUADRÁTICO, SÍMBOLO DE HILBERT.</li> <li>– INVARIANTE DE HASSE.</li> <li>– CLASIFICACIÓN DE ESPACIOS CUADRÁTICOS SOBRE CUERPOS P-ÁDICOS</li> </ul> </li> <li>• FORMAS CUADRÁTICAS SOBRE <math>\mathbf{Q}</math>.</li> <li>• FORMAS CUADRÁTICAS SOBRE EL ANILLO DE ENTEROS P-ÁDICOS. <ul style="list-style-type: none"> <li>– RETICULADOS</li> <li>– DUAL, RETICULADOS MAXIMALES Y MODULARES.</li> <li>– DESCOMPOSICIÓN DE JORDAN.</li> <li>– FORMAS CANÓNICAS.</li> <li>– TEOREMAS DE APROXIMACIÓN.</li> </ul> </li> <li>• FORMAS CUADRÁTICAS SOBRE <math>\mathbf{Z}</math>. <ul style="list-style-type: none"> <li>– GÉNERO, GÉNERO ESPINORIAL Y CLASES</li> <li>– CLASES Y GÉNEROS ESPINORIALES EN EL CASO INDEFINIDO.</li> <li>– DESCOMPOSICIÓN ORTOGONAL</li> </ul> </li> </ul> RETICULADOS UNÍMODULARES
<b>Modalidad de evaluación</b>	CLASES EXPOSITIVAS, EVALUACIONES ESCRITAS Y ORALES.
<b>Bibliografía</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• KITAOKA, THEORY OF QUADRATIC FORMS. BENJAMIN, 1973.</li> <li>• J. W. S. CASSELS, RATIONAL QUADRATIC FORMS. A. PRESS, 1978.</li> <li>• O. T. O'MEARA, INTRODUCTION TO QUADRATIC FORMS. SPRINGER-VERLAG, 1963.</li> </ul>